

Program wykładów

1. „SZTUKA INWESTOWANIA W SZTUKĘ” GDZIE I CZYJE PRACE WARTO KUPOWAĆ
PROWADZENIE **KAMA ZBORALSKA** (26.01.2011)

2. WSZYSTKO O AUKCJACH

PROWADZENIE **JULIUSZ WINDORBSKI** (prezes DESY UNICUM, jednego z największych domów aukcyjnych w Polsce) (9.02.2011)

3. O POLSKICH ARTYSTACH LICZĄCYCH SIĘ NA RYNKACH ZACHODNICH

PROWADZENIE **ANDRZEJ STARMACH** (właściciel jednej z najlepszych polskich galerii, krakowskiej „Starmach Gallery”, obecnej na targach sztuki „Art Basel”) (2.03.2011)

4. OD CZEGO ZACZĄĆ TWORZENIE KOLEKCJI

PROWADZENIE **KLIMA BOCHEŃSKA** (właścicielka Galerii Klimy Bocheńskiej) oraz **MARTA KOŁAKOWSKA** (właścicielka Galerii Leto) (30.03.2011)

5. OMÓWIENIE RANKINGÓW POLSKICH ARTYSTÓW WSPÓŁCZESNYCH: KOMPASU SZTUKI ORAZ KOMPASU MŁODEJ SZTUKI

PROWADZENIE **KAMA ZBORALSKA** (13.04.2011)

6. O AUKCJACH MIĘDZYNARODOWYCH ORAZ AUKCJACH ON LINE

PROWADZENIE **RAFAŁ KAMECKI** (właściciel portalu o sztuce www.artinfo.pl) (11.05.2011)

7. O MIĘDZYNARODOWYM RYNKU SZTUKI

PROWADZENIE **PIOTR BAZYLKO** (kolekcjoner sztuki współczesnej, autor „Notesu dla kolekcjonera”, „Przewodnika kolekcjonera sztuki najnowszej” oraz „77 dzieł sztuki z historią”) (18.05.2011)

8. JAK USTRZEC SIĘ PRZED ZAKUPEM FALSYFIKATU

PROWADZENIE **ADAM KONOPACKI** (ekspert ds. sztuki) (2.06.2011)

9. SPOTKANIE Z RZEŹBIARZEM BRONISŁAWEM KRZYSZTOFEM ORAZ PREZENTACJA JEGO WYBRANYCH PRAC

PROWADZENIE **BRONISŁAW KRZYSTOF** (prace artysty w licznych kolekcjach m.in. British Museum, Muzeów Watykańskich, Davida de Rothschild, Alfreda Taubmana - właściciela Sotheby's w Nowym Yorku, Anny i Gordona Getty w San Francisco oraz w zbiorach rodziny Staraków.) (9.06.2011)

*Patronat merytoryczny: Kama Zboralska
autorka cyklu książek "Sztuka inwestowania w Sztukę"
oraz
współautorka rankingów polskich współczesnych artystów
"Kompas Sztuki" oraz "Kompas Młodej Sztuki"*